



ACADÉMIE  
DE CRÉTEIL

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Retour

sur

ADOLPHE-CHÉRIOUX Vitry-sur-Seine

D'ALEMBERT Aubervilliers

FRÉDÉRIC-BARTHOLDI Saint-Denis

JEAN-MACÉ Choisy-le-Roi

JEAN-ROSTAND Villepinte

LA SOURCE Nogent-sur-Marne

Novembre

Décembre

2023

Galerie d'exposition

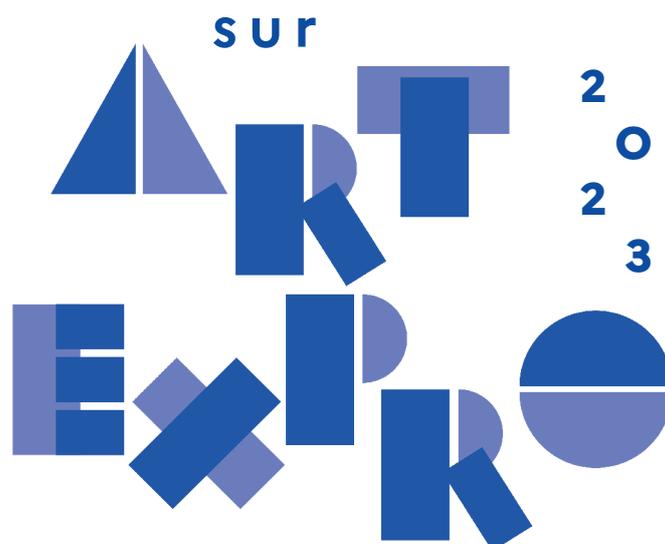
Catalogue

d'exposition

du rectorat de l'académie  
de Créteil



# Retour



La 21<sup>e</sup> édition d'ArtExpo, événement phare des arts appliqués dans la voie professionnelle et des métiers d'art, s'inscrit pleinement dans les axes du projet 2020-2024 de l'académie de Créteil, « Autonomie et mobilité : une ambition partagée ». ArtExpo révèle le travail fourni par les élèves, les apprentis et les équipes de lycées professionnels et polyvalents, de Segpa et d'Erea pour concevoir, fabriquer, manifester des créations comme autant de situations complexes mobilisant les connaissances et les compétences des apprenants.

Les réalisations présentées à ArtExpo le jeudi 6 avril 2023 à Saint-Denis reposaient sur une démarche pédagogique de projet, soit de l'étude, de l'analyse et de la méthode, de la résolution de problèmes, des propositions, des hypothèses et de la confrontation de points de vue, des essais, des erreurs apprenantes et des succès, des coopérations, des retours d'expériences, des apports et des échanges culturels. Les projets, certains même des chefs d'œuvre, ont réuni cette année 32 établissements pour présenter plus de 50 stands, 5 établissements pour animer des ateliers et rendre vivant le spectacle, 5 établissements des métiers du vêtement et de la mode pour un défilé de clôture, 4 établissements en charge de l'accueil, des repas et de la sécurité.

En ce premier trimestre 2023, le rectorat a souhaité remettre en lumière cette manifestation emblématique de l'académie de Créteil, en proposant au public de découvrir ou redécouvrir quelques-unes des plus belles pièces de l'édition d'ArtExpo 2023. Le parcours artistique s'installe dans la galerie d'exposition du rectorat et se poursuit au 9<sup>e</sup> étage du bâtiment, à travers le reportage photographique réalisé par la direction de la communication et les clichés phares de l'exposition *À table !* proposée à l'hiver 2022.

Le rectorat vous donne rendez-vous pour l'édition 2024 d'ArtExpo qui proposera, pour la première fois, « Les chantiers d'ArtExpo » lors de journées portes ouvertes en établissement scolaire les 9 et 16 mars 2024. Intégrés au « Printemps de l'orientation », ces chantiers permettront de présenter les filières professionnelles de chacun des trois départements de l'académie au sein d'un établissement par département, aux élèves de 3<sup>e</sup> et à leur famille au moment où les collégiens finalisent leurs souhaits d'orientation.

Rendez-vous le mercredi 3 avril 2024 à Saint-Denis (93) pour la 22<sup>e</sup> édition !

## La forêt viking

Classe de première

Filière Brevet des Métiers d'Art  
Art Graphique Option B décor peint



La classe de première Brevet des Métiers d'Art Art Graphique Option B décor peint a réalisé une forêt viking à partir en tubes de carton de récupération. Un veinage imitation bois ainsi que des visages de Vikings ont d'abord été peints en trompe-l'œil sur les tubes à la peinture acrylique. Ensuite, les reliefs des écorces et les racines ont été modelés à l'enduit de rebouchage puis peints et patinés grâce à plusieurs passages de glacis essuyés afin de donner aux troncs leur couleur naturelle. Pour finir, les champignons et les mousses ont été peints à la palette d'artiste.

## La lune de Méliès

Élève de première

Filière Brevet des Métiers d'Art  
Art Graphique Option B décor peint

La réalisation de cette lune inspirée du décor de George Méliès pour son film *Le voyage dans la lune* a été confiée à une élève de la classe de première Brevet des Métiers d'Art – Art graphique option B décor peint. La maquette a été modelée sur un vieux globe terrestre de récupération à l'aide de papier de soie collé et de pâte à modeler durcissant à l'air. La fusée est constituée d'un gobelet de plastique et d'ajouts de la même pâte à modeler. Le tout a ensuite été peint à la peinture acrylique puis patiné grâce à des glacis successifs. Enfin les détails du visage ont été peints à la palette d'artiste.

Cette lune a servi de décor à un film réalisé en partenariat avec la Daac et la Cinémathèque de Paris.





## Broder l'architecture

Classes de 2<sup>de</sup>  
Métiers de la mode et du vêtement 1 et 2

Disposant d'un atelier au 6b, association qui met à disposition des professionnels des métiers de la création près de 200 ateliers privatifs ainsi que des espaces et des outils mutualisés de création, de diffusion et de convivialité, Pauline Angotti est intervenue auprès des élèves du lycée d'Alembert dans le cadre d'une résidence artistique en milieu scolaire.

Les créations textiles de cette artiste questionnent en outre la relation au désir et les rapports à l'objet du quotidien. Bustes matelassés serrés et contraints, tableaux moelleux de nus en relief, corps sculptés en mousse, sont autant de techniques utilisées pour révéler une esthétique charnelle et voluptueuse.

<https://www.le6b.fr/les-resident-e-s/pauline-angotti/>

Les élèves se sont inspiré du travail de cette artiste pour confectionner des broderies à la main à l'aiguille avec des fils, des perles, des paillettes, des sequins, de la gélatine, etc. sur des visuels architecturaux composés par découpage / collage, scannés, imprimés en noir et blanc sur du papier transfert textile, transférés au fer sur toile de coton.

Au programme du parcours culturel associé : le dispositif La classe, l'œuvre, le 6b, la galerie du 19M, une visite de la basilique-cathédrale de Saint-Denis, une visite guidée et un atelier vitrail à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine.

Les œuvres produites par les élèves ont été exposées à ArtExpro 2023, à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine à l'occasion de la Nuit des Musées et au 6b. Il est envisagé qu'elles soient montrées au lycée d'Alembert et à la basilique-cathédrale de Saint-Denis.

## Chef d'œuvre

# Robe « Protégeons les océans »

Classe de terminale Métiers de  
la mode et du vêtement

Réalisations  
de Mervedie et Marie

Mervedie et Marie ont réalisé un chef  
d'œuvre sur le thème du surcyclage.

Dans un premier temps, elles ont récolté auprès de leur entourage, de la communauté scolaire, de fournisseurs et de magasins, des masques, des lingettes de nettoyage et de manière générale les accessoires qui nous ont servi durant la crise sanitaire du Covid 19. Les élèves ont également rassemblé des sacs de l'enseigne de hard discount Action.

Touchées par le fait que tous ces détritres se retrouvent trop souvent dans les océans, les deux lycéennes ont décidé de réaliser une robe sirène qui, pour elles, représente la protection des océans.



## Boîtes à pique-nique

Classe de terminale de CAP Ébéniste 2021-2022  
Filière Ébénisterie

Réalisations de Léa Prioulat et Makan Sissoko

Ce projet a été réalisé dans le cadre d'un chef-d'œuvre d'une classe de terminale CAP Ébéniste. Réalisées sur plan, ces boîtes à pique-nique ont été conçues pour contenir des assiettes, des gobelets, des couverts, des boissons et quelques gâteaux. L'ouvrage est composé de parties fixes et de parties mobiles. Un tiroir secret est intégré pour y recevoir les pions du jeu de dames.

Ce projet mêlant théorie et pratique a mobilisé plusieurs disciplines : l'histoire de l'art, la technologie et le dessin technique.

Les boîtes ont été intégralement réalisées avec des matériaux recyclés.

La fabrication de cet ouvrage a nécessité plusieurs essences de bois et plusieurs techniques de fabrication :

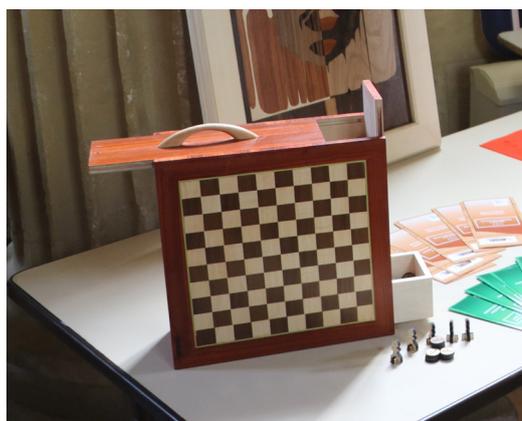
- l'utilisation du contreplaqué de 10 mm d'épaisseur a servi à réduire le poids ;
- la technique de plaquage a été utilisée pour l'ensemble des éléments.

Les feuilles de placage utilisées sont issues de :

- padouk : bois rouge provenant d'Afrique ;
- sycomore : bois blanc provenant d'Europe ;
- niangon : bois marron provenant d'Afrique ;
- sycomore teinté vert pour le filet.

Les pions du jeu de dames ont été fabriqués en acajou (bois rouge provenant d'Afrique) et en sycomore.

La découpe et la gravure ont été effectuées à l'aide d'une machine à commande numérique à guidage laser.



## Les Koklykos fleurissent

Classes de 3<sup>e</sup> Prépa métiers, 2<sup>de</sup> CAP Vente, 2<sup>de</sup> et 1<sup>re</sup> Agora, 1<sup>re</sup> Vente, 1<sup>re</sup> Commerce, 1<sup>re</sup> Accueil

Filières Métiers de la relation client (MRC)  
et Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités (Agora)

Labellisé E3D, le lycée professionnel Jean-Macé à Choisy-le-Roi a accueilli l'artiste Jérôme Toq'r pour le projet Koklykos. Débuté en 2013 dans le cadre du festival Normandie Impressionniste, ce projet s'inscrit pleinement dans une démarche éco-citoyenne, solidaire, collaborative et participative. Le lycée a été l'un des derniers établissements où est intervenu l'artiste pour clôturer les dix années du projet Koklykos.

Ce projet liant les arts plastiques, les arts appliqués, le développement durable et l'écologie permet de sensibiliser de manière ludique, artistique et responsable sur l'utilisation abusive du plastique et ses conséquences sur la planète et notre santé. Il s'agit aussi de célébrer une fleur qui tend à disparaître à cause de l'utilisation de pesticides. Le choix du coquelicot constitue également un hommage évident à Claude Monet, Gustave Klimt, Vincent Van Gogh ou encore Kenzo qui ont pris les coquelicots comme motifs dans leurs créations plastiques.

Dans ce projet, chaque fleur est le produit d'un déchet mais aussi le symbole d'une bouteille collectée et transformée. Pour la restitution du projet, des koklykos ont envahi les parterres du lycée, la façade vitrée, une terrasse et les abords de la cantine.

Matériaux utilisés : bouteilles en plastique, fils de fer, petits cubes de bois carré, colle, bombes de peinture noire et rouge, compresseur, scotch double face, tasseaux de bois, visse, plaque de médium, scie sauteuse, perceuse électrique.





## Presses de gravure

Classe de 2<sup>de</sup> professionnelle,  
Bac professionnel Microtechniques

Dans le cadre du projet ArtExpro, les élèves de seconde Microtechniques ont conçu et fabriqué plusieurs modèles de presses à gravure, par groupe. Ce projet a participé à l'ouverture culturelle des élèves par la découverte de l'école Estienne de Paris, en particulier la gravure en taille douce.

Une presse à gravure est un dispositif d'impression des gravures en creux, c'est-à-dire utilisant des plaques où le motif a été gravé : l'encre étendue sur la plaque et demeurant dans les creux se reporte sur le papier sous l'effet d'une forte pression. Deux techniques ont été utilisées pour la préparation des plaques : la linogravure et la gravure laser.

Étapes du projet :

- étude de projet et cahier des charges ;
- conception (croquis et conception assistée par ordinateur) ;
- prototypage rapide et validation ;
- fabrication des pièces en utilisant les procédés disponibles au lycée ;
- assemblage et test.

Matériaux nécessaires selon le procédé de fabrication :

- acier, aluminium, laiton (usage) ;
- plaques de PMMA – Plastique polyméthylméthacrylate (découpe laser) ;
- bobines de PLA – Acide polyLactique (imprimante 3D).

## Pièces d'échiquier

Classe de 1<sup>e</sup>  
Bac professionnel  
Microtechniques

Dans le cadre d'un projet pluridisciplinaire, les élèves de première bac professionnel Microtechniques ont réalisé des pièces de jeux d'échecs à l'aide d'une tour à commande numérique et d'une fraiseuse à commande numérique.

Matériau utilisé : alliage d'aluminium  
(désignation : 2020)



## Mobilier urbain

Classe de 2<sup>e</sup> année

DNMADE Matériaux option objet, décor et mobilier

### Création d'une oeuvre inspirée de l'univers de l'artiste Stoul

Le processus créatif, très dense, a débuté en septembre 2022. Chaque étudiant a proposé son propre projet qu'il a défendu par un cahier des charges. Au bout d'un mois de travail, un projet définitif a été sélectionné lors d'un grand oral présidé par un jury composé de l'Inspectrice d'académie du Val-de-Marne, la proviseure de l'établissement, un professeur d'arts appliqués, une ancienne étudiante, Alexis Grinbaum et Stoul. Le projet est alors développé en commun par les sept étudiants pour aboutir début janvier 2023.

Afin de mieux se rendre compte de la forme, du volume, de l'échelle, des ajourages, des dimensions par rapport à l'ergonomie humaine, les concepteurs ont développé une maquette finale et un prototype à l'échelle 1/10.

Ludique et coloré, le mobilier réalisé en panneaux de lamelles de bois orientées et peints à la bombe, propose des jeux de lumière naturelle avec des projections au sol selon les moments de la journée.

À terme, les concepteurs souhaiteraient développer ce banc en béton et en métal pour le proposer à des communes.



Fresque métro Auber-Opéra (Paris)  
Commande RATP



## P.4

### Lycée des métiers de l'habitat et de l'aménagement urbain Adolphe-Chérioux à Vitry-sur-Seine (94)

[lycee-cherioux.com](http://lycee-cherioux.com)

- CAP maintenance de bâtiments de collectivités

#### Métiers de la construction

- BTS bâtiment
- BTS travaux publics
- Bac techno STI2D – Architecture et construction
- Bac professionnel Technicien du bâtiment – Organisation et réalisation du gros œuvre

#### Métiers du génie thermique

- Bac professionnel Technicien en installation des systèmes énergétiques et climatiques
- Mention complémentaire Maintenance des équipements thermiques individuels
- CAP Monteur en installations sanitaires

#### Métiers de l'électricité et de l'informatique

- BTS Électrotechnique
- BTS Technologique STI2D – Énergies et environnement
- BTS Technologique STI2D – Systèmes d'information et numérique
- Bac professionnel Métiers de l'électricité et de ses environnements connectés

#### Métiers de la finition

- CAP Peintre-applicateur de revêtements

#### Métiers du paysage

- Bac professionnel Aménagements paysagers
- CAPA Jardinier paysagiste

#### DSAA Espace

- Alternatives urbaines

#### DN MADE

- Mention espace
- Mention événement

#### Bac technologique

- Sciences et technologies du design et des arts appliqués

#### BMA

- Arts graphiques option décor peint

#### CAP des métiers d'art

- Signalétique et décors graphiques

#### 3<sup>e</sup> prépa-métiers

## P.5

### Lycée polyvalent d'Alembert à Aubervilliers (93)

[lycee-dalembert.fr](http://lycee-dalembert.fr)

#### Bac professionnel

- Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités (Agora)
- Métiers de l'accueil
- Métiers de la mode - vêtements
- Métiers du commerce et de la vente option A Animation et gestion de l'espace commercial
- Métiers du commerce et de la vente option B Prospection clientèle et valorisation de l'offre commerciale

#### 2<sup>de</sup> professionnelle

- Métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique
- Métiers de la relation client

#### 3<sup>e</sup> prépa-métiers

## P.6

### Lycée professionnel Frédéric-Bartholdi à Saint-Denis (93)

[lpbartholdi93.fr](http://lpbartholdi93.fr)

#### Métiers du tertiaire

- Bac Professionnel Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités (Agora)
- Bac professionnel Métiers de l'accueil
- Bac professionnel Métiers de la relation client (MRC)
- CAP Équipier polyvalent de commerce (EPC)

#### Métiers de la filière industrielle

- Bac professionnel Maintenance des systèmes de productions connectés (MSPC)
- Bac professionnel Métiers de la mode
- Bac professionnel Métiers du cuir et de la maroquinerie (MCM)
- Bac professionnel Technicien menuisier-agenceur (TMA)
- CAP Cuir
- CAP Métiers de la mode et du vêtement flou (MM-VF)

#### Métiers d'art

- CAP Ébénisterie (métier d'art)

#### 3<sup>e</sup> prépa-métiers

## P.7

### Lycée professionnel Jean-Macé à Choisy-le-Roi (94)

[lJeanmace.fr](http://lJeanmace.fr)

#### Bac professionnel

- Assistance à la gestion des organisations et de leurs activités (Agora)
- Métiers de l'accueil
- Métiers du commerce et de la vente option A Animation et gestion de l'espace commercial
- Métiers du commerce et de la vente option B Prospection clientèle et valorisation de l'offre commerciale

#### CAP

- Équipier polyvalent du commerce

#### 2<sup>de</sup> professionnelle

- Métiers de la gestion administrative, du transport et de la logistique
- Métiers de la relation client

#### 3<sup>e</sup> prépa-métiers

## P.8

### Lycée polyvalent Jean-Rostand à Villepinte (93)

[lycee-jeanrostand.fr](http://lycee-jeanrostand.fr)

#### Bac technologique STI2D

- Innovation technologique et éco-conception
- Systèmes d'information et numérique

#### Bac technologique STMG

- Gestion et finance
- Marketing
- Ressources humaines et communication

#### BTS

- Conception et industrialisation en microtechniques
- Cybersécurité, informatique et réseaux, électronique option A Informatique et réseaux

## P.9

### Lycée des métiers des arts, du spectacle et de la création textile La Source à Nogent-sur-Marne (94)

[lasource-nogent.fr](http://lasource-nogent.fr)

#### Métiers des arts, du spectacle et de la création textile

- CAP Métiers de la mode – Chapelier-modiste
- Mention complémentaire Entretien des collections du patrimoine
- Bac professionnel Artisanat et métiers d'art Tapissier d'ameublement
- Bac professionnel Métiers de la mode – vêtements
- DTMS Techniques de l'habillement
- DN MADE spectacle – Concepteur réalisateur de costumes
- DN MADE matériaux – Créateur textile tissage
- DN MADE matériaux – Créateur textile broderie
- DN MADE matériaux – Objet

#### Métiers du commerce, de la vente et des services

- CAP Équipier polyvalent du commerce
- Bac professionnel Métiers du commerce et de la vente
- Bac professionnel – Métiers de l'accueil
- BTS Négociation et digitalisation de la relation client

Formations professionnelles proposées

 @accreteil

 facebook.fr/academie.creteil

 linkedin.com/company/academie-de-creteil/

 @academiecriteil

