



ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

Liberté
Égalité
Fraternité

Galerie

du rectorat

de l'académie de

Créteil

Mai –

Juillet

2024

Ici on peut être soi

Une exposition
contre les
LGBTphobies

**Catalogue
d'exposition**

L'exposition *Ici on peut être soi* est née du travail conjugué des missions Égalité filles-garçons et lutte contre les LGBTphobies et Égalité professionnelle femmes-hommes et diversité de l'académie de Créteil. Elle présente à la fois l'exposition itinérante du Munaé ainsi que des productions d'élèves venant de 20 collèges et lycées cristoliens, résultats d'un processus de création et de sensibilisation aux discriminations. Les œuvres sélectionnées expriment non seulement la richesse et la complexité des expériences LGBT+ mais aussi les défis et les souffrances que beaucoup ont dû et doivent encore affronter.

Ces actions s'inscrivent dans la dynamique de la Journée internationale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie, l'occasion de rappeler que les droits acquis sont fragiles et que le combat pour l'égalité et la dignité est loin d'être terminé. Les élèves ont pu travailler sur l'axe de la lutte mais également celui de l'affirmation de soi et la reconnaissance de la visibilité. Le ministère a choisi comme slogan de sa campagne *Ici on peut être soi* pour rappeler que l'École constitue un lieu d'inclusion, de reconnaissance et de construction des citoyens.

L'académie de Créteil fait de l'inclusion et de la lutte contre les discriminations une priorité. Pour cela, elle mène une double action à destination des élèves mais également de tous les personnels. L'art a le pouvoir de toucher les cœurs et de changer les esprits. Il nous invite à regarder au-delà des préjugés et à reconnaître notre humanité commune.

Ouvrage Coupables ?

Lycée polyvalent André-Malraux Montereau-Fault-Yonne (77)

Classe de terminale

Arts appliqués

Le livre *Coupables ?* est le résultat d'un projet mené en 2023 autour de la journée du 17 mai, Journée internationale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie qui constitue un moment privilégié pour promouvoir des actions de sensibilisation et de prévention.

Sous la houlette de la référente égalité de l'établissement, les élèves ont mis en images des témoignages reçus par des bénévoles de l'association SOS-homophobie qui figurent dans le Rapport sur les LGBTIphobies 2022. Les élèves ont choisi le yonkoma, format japonais de BD qui propose une narration complète en 4 cases de taille identique parfois sans paroles. Chacun avec sa sensibilité, les élèves ont donné vie à 30 histoires : le résultat est poignant.



Concours académique LGBTphobies : une affiche pour dire STOP !

Palmarès 2023-2024

Collèges

1^{er} prix : *Qui est l'intrus ?*

Mathys, Romain, Léa et Maximilien, élèves de 3^e au collège Léonard-de-Vinci à Saint-Thibault-des-Vignes (77)

2^e prix : *Ce n'est pas une opinion*

Ouwayes et Gabriel, élèves de 5^e au collège Romain-Rolland à Ivry-sur-Seine (94)

3^e prix : *Stop aux idées reçues*

Olivia et Lee-Ann, élèves de 6^e au collège Nicolas-de-Staël à Maisons-Alfort (94)

Prix spécial du jury : *Pourquoi détester quand on peut aimer ?*

Noé, Léonard, Victor et Intan, élèves de 5^e au collège Nicolas-de Staël à Maisons-Alfort (94)

Lycées

1^{er} prix : *Pas de ça chez nous*

Gabrielle et Paul, élèves de 1^{re}, Thiphaine, Gabriel et Sarah, élèves de terminale au lycée Marcelin-Berthelot à Saint-Maur-des-Fossés (94)

2^e prix : *Laissez l'amour briller, peu importe comme il s'exprime*

Rachel, Maiwen, Jessy et Britany, élèves de 1^{re} bac pro MCVA au lycée Simone-Signoret à Vaux-le-Pénil (77)

3^e prix : *Savez-vous où mène l'homophobie ?*

Aïcha, Nesrin, Nelson et Tatiana, élèves de 1^{re} bac pro MCVA au lycée Simone-Signoret à Vaux-le-Pénil (77)

Retrouvez les travaux des lauréats des précédentes éditions dans la galerie.



Cuir et démocratie française

Lycée polyvalent Flora-Tristan Montereau-Fault-Yonne (77)

Classe de terminale baccalauréat professionnel

Métiers du cuir et de la maroquinerie

La *Queer Collection* fut conçue en 2021-2022 au sein du projet *Cuir et démocratie française*. Mené dans le cadre du chef-d'œuvre, ce travail répondait à deux problématiques : dans quelle mesure la démocratie libérale et sociale s'est-elle approfondie en France depuis 1945 et avec quelles conséquences (mémoire, lutte contre les discriminations, etc.) ?

Afin de permettre aux élèves de comprendre dans quelle mesure la démocratie est une arme et un rempart contre toutes les discriminations et qu'elle promeut notamment la dignité et l'égalité, les élèves ont étudié les LGBTphobies, leurs manifestations et leurs conséquences. Ce travail les a conduits, tout en s'interrogeant sur les normes de genre et leurs poids, sur l'identité et les stéréotypes de genres, à concevoir et à fabriquer, jusqu'au logo inspiré du tableau *La Liberté guidant le peuple*, une collection engagée de sacs en cuir : la *Queer Collection*.

Certains élèves ont choisi de suspendre à leur sac des pompons soit aux couleurs de la République soit à celles du drapeau LGBTQIA+ soit encore aux deux afin de montrer que tous les membres de cette communauté sont des citoyens à part entière.

D'autres élèves ont inscrit sur leur sac, grâce à la technique de l'estampage à chaud, des slogans engagés comme « The Pride of Freedom » (la fierté de la liberté) ou encore « Same Rights, Same Duties, whatever your Sexuality or Gender » (Mêmes droits, mêmes devoirs, quelles que soit votre sexualité ou votre genre). L'anglais s'est naturellement imposé de par le nom de la collection ainsi qu'en référence à la principale manifestation LGBTQIA+ : la *Pride*.



Pompons républicains

Lycée polyvalent Flora-Tristan Montereau-Fault-Yonne (77)

Classe de seconde baccalauréat professionnel

Métiers du cuir et de la maroquinerie

Des pompons en cuir, symbole de l'engagement des élèves contre les LGBTphobies

C'est dans le cadre d'une séquence pluridisciplinaire ayant mobilisé enseignement moral et civique (EMC) et enseignements professionnels que des élèves ont conçu et fabriqué dans leur atelier des pompons aux couleurs du drapeau français destinés aux élèves lauréats de l'édition 2022-2023 du concours académique d'affiches *LGBTphobies : une affiche pour dire STOP !*

Après avoir réfléchi de manière approfondie sur ces discriminations et leurs conséquences en France et dans le monde, les élèves ont décidé de concrétiser leur engagement citoyen en exprimant leurs refus des inégalités via des pompons décoratifs en cuir aux couleurs LGBTQIA+. Ces pompons symbolisent leur résistance face à l'intolérance, l'homophobie, la transphobie, la biphobie, les violences et la haine, mais également la volonté de ces lycéens de défendre les valeurs et principes républicains.



Logo Queereille

Lycée polyvalent Eugénie-Cotton Montreuil (93)

Pendant qu'elle était CPE stagiaire au lycée Eugénie-Cotton à Montreuil en 2021/2022, Anaïs Jaunas prend connaissance des remarques lesbophobes qu'une élève prenant ouvertement position pour défendre les droits des personnes LGBT+ a subies de la part d'un groupe d'élèves. Cette CPE a souhaité signifier clairement que sa porte était ouverte à la fois pour les élèves et pour les personnels et que son bureau était un espace d'écoute bienveillant, sans propos homophobes ou transphobes.

Une dizaine de personnels de l'établissement a ensuite apposé le logo sur la porte de leur bureau / salle / casier dans la salle des profs : la 2^e CPE, la direction, des enseignants, etc. Tous ont constaté qu'une telle explicitation facilite la parole des élèves et des collègues concernés par les questions relatives aux discriminations LGBTphobes, qu'elle les met en confiance et que cela leur permet de se sentir soutenus.

Cette démarche a été valorisée en novembre 2021 sur le site de la mission égalité filles – garçons et lutte contre les LGBTphobies et fait régulièrement l'objet de demandes de partage de la part d'autres académies. Le logo est également diffusé régulièrement lors de formations FIL au sujet de l'accompagnement des élèves LGBT+.

Il a également pu être affiché dans des espaces spécifiquement dédiés à la parole tel que l'espace bien-être d'un collègue de l'académie de Bretagne.



Vidéos



Dans le cadre du concours *Respect ! Partageons nos solutions contre les LGBTphobies*, organisé par le Clemi et la mission égalité filles-garçons, lutte contre les lgbtphobies, des élèves de l'académie ont réalisé ces vidéos destinées à être partagées sur les réseaux sociaux.

LGBTphobies : que faire contre le harcèlement venant des personnes proches ?

Les élèves de 5^e du collège Césaria-Evora à Montreuil (93) ont rencontré les associations Le Refuge et Contact pour savoir comment accompagner les jeunes face aux discriminations LGBTphobes.

2022, 2 minutes 59



Nous sommes égaux-délégués

Les élèves de la classe de 1^{re} option cinéma du lycée Léon-Blum à Créteil (94) présentent le club des égaux-délégué(e), donnent la parole à ses membres et présentent leurs actions.

2022, 2 minutes 59

E-Gay ta vie

Les élèves de 1^{re} G3 du lycée Joliot-Curie à Dammarie-les-Lys (77) prennent la parole sur les représentations, les idées reçues et l'évolution de la société face à la question LGBT+ et interviewent le représentant du Centre LGBT-Paris ÎDF. 1er prix du concours *Respect !*, catégorie lycée, 2022.

2022, 2 minutes 59



L'identité de genre au collège

Les élèves du collège Antoine-de-Saint-Exupéry à Rosny-sous-Bois (93) ont réalisé un sondage pour évaluer les connaissances des collégiens sur les questions de genre et ont recueilli les témoignages de deux de leurs camarades. Une ébauche de solutions est proposée pour rendre le collège plus inclusif.

2022, 3 minutes

Ressources

Pour aller plus loin, des ouvrages sont mis à disposition dans la galerie du rectorat, en libre consultation :

[Petit manuel du genre à l'usage de toutes les générations](#)

Charlie Galibert / PUG

[La transidentité De l'espace médiatique à l'espace public](#)

Espineira Karine / L'Harmattan, collection Champs visuels

[Encyclopédie critique du genre](#)

Collectif, Juliette Rennes / La Découverte

[Ceci n'est pas un livre sur le genre](#)

Morgan N. Lucas / Hachette, collection Les insolentes

[Les théories en études de genre](#)

Éléonore Lépinard, Marylène Lieber / La Découverte

[Agir contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle et à l'identité de genre dans l'emploi](#)

Défenseur des droits



[Lutte contre la haine et les discriminations anti-LGBT+ au travail](#)

Direction générale de l'administration et de la fonction publique / Ministère de la Transformation et de la Fonction publiques

 @accreteil

 facebook.fr/academie.creteil

 linkedin.com/company/academie-de-creteil/

 @academiecriteil



Pour en savoir plus

ac-creteil.fr

